

IRUDIKAREN 2022KO EDIZIOKO EGONALDIETARAKO DEIALDIA

Covid 19-ak eragindako iazko ezohiko egoeraren ondoren, aurten Irudika egonaldiak ohiko formatura itzuli dira. Irudika egonaldiek nazioarteko ilustratzaile bat eta animatzaile nazional bat ostatatzen dituzte Bilbaoarte Fundazioaren eta Cité de la Bande Dessinée et de L'image d'Angoulême-ko Maison des Auteurs-en sorkuntza espazioetan, proiektu artistiko propioa garatzeko eta Irudika Nazioarteko Jaialdiaren 2022ko edizioko irudia sortzeko. Egonaldi artistikoari buru emateko, emaitza horiek Vital Fundazioak Gasteizen duen Erakusketa Aretoan erakutsiko dira.

ANIMAZIO KATEGORIA 2022

Laster zabalduko da deialdia.

ILUSTRAZIO KATEGORIA 2022

Deialdia irailaren 1ean (ASTEAZKENA) irekiko da urriaren 10eko (IGANDEA) 23:59ak arte.

ILUSTRAZIOAREN ARLOKO PROFESIONALENTZAKO EGONALDIA (MUNDU MAILAKOA)

IRUDIKAK ilustrazioko profesionalentzako deialdi hau plazaratu du Vital Fundazioaren babesarekin eta lankidetzan arituz BilbaoArte Fundazioarekin eta Angoulême-ko Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image-rekin..

HELBURUA.

Egonaldi honen helburua da lankidetzaren sareak sortzea, sortzaileen mugikortasuna sustatzea, sormen arloko produkzioa bultzatzea eta Espainiako eta atzerriko kultur erakundeen arteko loturak sendotzea.

Orobat bilatzen du ilustrazioaren arloko sorkuntza sustatzea. Horretarako, aukeratua suertatzen den munduko edozein herrialdetako egoiliarrek ilustrazioko proiektu pertsonal bat egin behar du, eta baita ere IRUDIKAREN 2022ko edizioko kartela, elementu grafikoak eta flyer-ak. Elementu horiek kartelaren zatiak izan daitezke. Diseinu taldeak jarraibide batzuk emango ditu egonaldia hasi baino lehen.

Hautatuak etapa eta toki desberdinetan egingo du bere egonaldia:

2022/03/05 GASTEIZKO ZAS KULTUR ESPAZIOA

Bi egoiliarren topaketa eta aurkezpena Gasteizko ZAS Kultur Espazioan.
Bisita Vital Fundazioaren aretora. Gaua Gasteizen eta biharamunean Frantziara.

2022/03/07-2022/04/08 MAISON DES AUTEURS

Hilabeteko egonaldi artistikoa Frantziako Angoulême hiriko La Maison des Auteurs-en.

2022/04/11-2022/05/06 BILBAOARTE FUNDAZIOA

Hilabeteko egonaldi artistikoa Bilboko BilbaoArte Fundazioan + materialen inprimaketa eta erakusketaren prestaketa.

VITAL FUNDAZIOA

05/04-05/05 Erakusketaren muntaketa Gasteizko Vital Fundazioan.

05/06-05/29 Erakusketaren inaugurazioa + Irudika 2022ko kartelaren aurkezpena Gasteizko Vital Fundazioaren erakusketa aretoan. Lanak 23 egunez egongo dira ikusgai.

EGONALDIRAKO HAUTAGAI IZATEKO BALDINTZAK

Deialdian parte hartu ahal izango dute jarduteko gaitasuna duten pertsona fisikoek, baldin eta 18 urte baino gehiago badituzte. Hautagai bat egoiliar izateko aukeratzen bada, frogatu beharko du badituela Espainiako eta Europako osasun txartelak edo aseguru pribatu bat, egonaldiak dirauen artean gerta litezkeen gorabehera medikoei erantzuteko. Egoiliarrek konpromisoa hartuko du beharizan teknikoaren zerrenda bat emateko antolakuntzari, gutxienez egonaldia hasi baino hilabete lehenago. Antolakuntzak bete ezin dituen beharizan guztiak sortzaileak berak bete beharko ditu, edo, bestela, egokitu egin beharko du bere teknika Maison des Auteurs d'Angoulême edo Bilbaoarte zentroek eskaintzen dituzten materialetara.

Sortzaileak hitz ematen du egonaldi artistikoaren etapa guztietako espazioetara joango dela eta toki horiek modu arduratsuan erabiliko dituela. Antolatzaileek ez dute erantzukizunik izango material teknologikoa edo egoiliarren jabetzako materialen bat hausten edo galtzen bada.

Aurreko puntuan azaldu bezala, aukeratua suertatzen den egoiliarrek ilustrazioko proiektu pertsonal bat garatuko du eta IRUDIKA 2022ko kartela egingo du.

Prozesuan zehar, egoiliarrek bere obraren sorkuntzari buruzko edukiak atxikiko ditu astero Irudikaren blogean.

Egonaldia amaitzean erakusketa bat egingo da, non ilustratzaileak ikusgai jarriko baitu bere lan-prozesua eta Irudika 2022ko kartela, prozesu horretan bertan sortua. Egoiliarrek erakusketa muntatu eta desmuntatzeko lanetan parte hartuko du.

Ilustratzaileak konpromisoa hartzen du kartela psd 600dpi formatuan eta geruzaka entregatzeko, horrela posible izan dadin elementu grafikoak webean eta flyerretan erabiltzea.

Era berean, profesionalak konpromisoa hartzen du etorkizunean aipatzeko proiektu hau Irudikak Vital Fundazioaren laguntzarekin deitutako egonaldi baten emaitza dela.

ZUZKIDURA

Hautatutako egoiliarrek hauek jasoko ditu:

1. Diru-saria

Irudikak 2.100€ gordin eskainiko dizkio egoiliarrari, hiru fasetan ordainduta:

- 100€ gordin (% 15eko atxikipenarekin)
- 1.000€ bidaia-poltsa eta mantenu-dietetarako (BEZik eta atxikipenik gabe). Kopuru horrekin ordaindu beharko ditu joan-etorriak (bizi den tokitik proiektua garatuko duen tokietara), mantenua eta materiala. Kopuru hori egonaldiaren hasieran entregatuko da.
- 1.000€ proiektua amaitzean, Ilustrazio Egonaldian Irudikaren 2022ko ediziorako sortutako kartelaren eskubideen lagapenagatik (% 19ko atxikipenarekin).

2. Ostatuak, lan-espazioak eta baliabide teknikoak:

VITORIA-GASTEIZ. ZAS KULTUR ESPAZIOA

Egoiliarra goizez iritsiko da Gasteizera prentsarekin hitz egiteko. Goizean zehar mahai-inguru batean parte hartuko du Kike Infamerekin eta ANIMAZIO kategoriako irabazlearekin. Euskal Irudigileak elkarteak ZAS Kultur espazioan antolatutako solasaldien barruan kokatuko da mahai-inguru hori.

Egoiliarrek 100 jasoko ditu, diru horrekin Gasteizen gau batez ostatu hartzeko eta, hala behar badu, euskal ilustratzaileen elkarteak eta Irudika jaialdiko lantaldeak kudeatuko dio erreserba. Egun horretan bertan 1.000 jasoko ditu joan-etorri, mantenu eta material gastuetarako.

ANGOULÊME

Egonaldia, Maison des Auteurs d'Angoulême zentroan izango duten lan-espaziotik hurbil. Egoiliarrek bi logelako apartamendu bat izango du, Interneterako konexioarekin, beste egoiliar batekin partekatzeke. Apartamenduari buruzko xehetasunak egonaldia baino hilabete lehenago jakinaraziko dira.

BILBO

Egoiliarrek bi logelako apartamentu bat partekatuko du beste egoiliar batekin. Interneterako konexioa izango dute eta IRUDIKAK ordainduko du. Apartamenduari buruzko xehetasunak egonaldia baino hilabete lehenago jakinaraziko dira. Lan-espazioa: BILBAOARTE FUNDAZIOA, zeina lanerako erabili ahal izango baitute astelehenera ostiralera, goizeko 09:00etatik gaueko 21:00etara. Espazio horretan hainbat tailerretako (medialab, teknologia berriak, lana eta eskultura) teknikarien laguntza izango dute eta areto/estudio bat erabili ahal izango dute beste profesional batzuekin lan egiteko.

BilbaoArte Fundazioan aholkularitza jasoko dute azken erakusketan euren obra instalatzen laguntzeko. Gainera, inprimaketa, plotter eta serigrafia espazioak erabili ahal izango dituzte, besteak beste.

Azken erakusketan, ilustratzaileak egonaldian egin duen lana aurkeztuko du eta sorkuntza-prozesuko materialak (ziritak, e.a.) erakutsiko ditu.

VITAL FUNDAZIOA

Egonaldia Bilbon egingo da eta egoiliarra joan-etorrian ibiliko da Gasteizera. Gasteizen geratu beharko balu, Irudikak kudeatuko dio hoteleko erreserba.

Profesionalak bere obra erakutsiko du beste egoiliar batekin batera Vital Fundazioan, maiatzaren 6tik 29ra. Muntaia

maiatzaren 4an eta 5ean egingo da. Beraz, ilustratzaileak apirilaren 30ean entregatuko du egin duen lan digitala, bai eta piezen eskema bat, antolatzaileek aukera izan dezaten piezak ikusteko erakusketa instalatu baino lehen. Irudikak ordainduko ditu inprimaketa-gastuak.

Apirilaren 6an, goizez, prentsaurreko bat egingo da eta arratsaldean inauguratuko da erakusketa. Inaugurazioa baino lehen, sortzaileak bere lanaz eta egonaldiaren esperientziarekin hitz egingo du, eta Irudikaren 2022ko ediziorako (Ilustrazio Egondian egina) kartelaren irudia erabiltzeagatik ordainduko zaio, hots, 1.000 euro gordin (% 19ko atxikipenarekin).

BALDINTZAK

Laguntza jaso ahal izateko, hautagaiek hauxe aurkeztu behar dute:

- Parte hartzeko eskabidea, beteta.
- Curriculum vitae, gehi hiru ilustrazio egilearen lanaren adierazgarri.
- Egondian landuko den gortinaren proiektuaren azalpena, gehienez 10.000 karakterekoa: nola egingo den, gaia eta zein teknika erabiliko diren. Marrak, zirriborro eta diseinuak ere aurkeztu daitezke.
- Motibazioak azaltzeko gutun bat.
- Zinpeko aitortpena, hautagaia aurkeztutako lanen egile bakarra dela adieraziz.

Interesatuak hautagaitza bidali beharko dute residencias@irudika.eus posta elektronikora, gaian hitz hauek jarrita: "Irudika 2022 Ilustrazio Egoitza".

HAUTAKETA

Irudikak deitutako epaimahai batek aztertuko ditu hautagaitza guztiak eta azken hautagaia aukeratu du, egonaldiaren baldintzak zuzenean formalizatuko dituelarik hautatuarekin. Epaimahaiaren erabakia apelaezina izango da.

Ez da emaitzarik jakinaraziko telefonoz, egoiliar bezala hautatua izan denaren kasuan salbu.

Ez da espedienterik onartuko une horretatik aurrera.

Balorazio Batzordeak egonaldia eman gabe utzi ahal izango du, baldin eta aurkeztutako lanek ez badute behar beste meritua.

Amaierako erabakia www.irudika.eus web orrietan argitaratuko da, eta onuradunei jakinaraziko zaie emandako helbidean. Hautagaitzak bidaltzeko epea: irailaren 1etik (asteazkena) urriaren 10eko 23:59ra arte (IGANDEA)

DEALDIAREN BALDINTZAK

1. Jabetza intelektuala

Parte-hartzaileek aitortzen dute aurkezten dituzten lanak orijinalak eta eurek eginak direla, eta bermatzen dute badi-tuztela lan horien gaineko jabetza intelektualeko eskubide guztiak. Zentzu horretan, bermatzen dute antolatzaileek arazo gabe erabil ditzaketela eta ez dietela leporatuko berme hori ez betetzeak zuzenean edo zeharka eragin ditzakeen kalteen erantzukizunik. Hautatuak espresuki baimentzen ditu antolatzaileak bere izena erabil dezaten egoki deritzen eran deialdi honen helburuetarako.

2. Datuen babesa

Parte-hartzaileek onartzen dute deialdi honetarako emandako datu pertsonalak erabiliak izan daitezkeela antolatzaileen jabetzako izaera pertsonaleko datu fitxategietan (lehiaketetako parte-hartzeak, kontratazioa eta fakturazioa) deialdi hau kudeatu ahal izateko. Madrileko Jose Abascal kaleko 4. zenbakiko 4. solairuan baliatu ahal izango da datuak ikusi, zuzendu, ezeztatu eta aurkatzeko eskubidea.

3. Parte-hartzaileen irudi eskubideak

Parte-hartzaileek jakin behar dute agertu daitezkeela egonaldiak dirauen bitartean Areto barruan ateratako irudietan (argazkiak, bideoak, e.a.), informazio edo sustapen helburuekin zabaltzeko, eta baimena ematen dute erabilpen horretarako.

4. Oinarriak onartzea

Parte-hartzaileek oinarri hauek onartzen dituzte deialdira aurkezte hutsagatik.

5. Egondiak dirauen bitartean garatutako jardueraren zabalkundea

Onuradunak konpromisoa hartzen du berriaz aipatzeko aurkeztutako obra garatzeko lanen zati bat Acción Cultural Española eta Irudika elkarteek deitutako egonaldiaren barruan egin dela, eta aipamen hori egingo da egonaldia amaitu ondoren obraren zabalkundea egiteko edo editatzeko antolatzen diren ekintza guztietan. Xehetasun gehiago behar baduzu, idatzi helbide honetara: residencias@irudika.eus

EGONALDIA ILUSTRAZIOA IRUDIKA 2022

PARTE HARTZEKO ESKAERA

Izen Abizenak: _____

NAN: _____ Telefonoa: _____

Emaila: _____

Jaioterria:

Herria _____ Herrialdea _____

Bizilekua:

Helbidea _____

Herria _____ Herrialdea _____

Parte hartzeko eskabide honekin batera, honako hauek aurkeztu behar dira:

- Curriculum vitae, gehi hiru ilustrazio egilearen lanaren adierazgarri
- Egonaldian landuko den gortinaren proiektuaren azalpena, gehienez 10.000 karakterekoa: nola egingo den, gaia eta zein teknika erabiliko diren. Marrazki, zirriborro eta diseinuak ere aurkeztu daitezke.
- Motibazioak azaltzeko gutun bat.
- Zinpeko aitortpena, hautagaia aurkeztutako lanen egile bakarra dela adieraziz.

Interesatuak hautagaitza bidali beharko dute **residencias@irudika.eus** posta elektronikora, gaian hitz hauek jarrita: **Irudika 2022 Ilustrazio Egoitza**.

Onartzen ditut erantsitako oinarrietan ezarritako baldintzak.

Sinadura:

_____ (e)n, _____ (e)ko _____ aren _____ (e)(a)n